

DES RÉAMÉNAGEMENTS D'ENVERGURE

Le centre de Pully est en mouvement. Les déplacements de la population puillérane et des pendulaires qui traversent la Commune sont appelés à s'intensifier, croissance de la population et des emplois oblige. De même, la place pour les piétons et les vélos dans l'espace public doit être augmentée. Pour répondre à ces deux problématiques, des réaménagements d'envergure sont prévus sur l'avenue de Lavaux et la rue de la Poste.



AVENUE DE LAVAUX

Axe majeur d'entrée dans l'agglomération, l'avenue de Lavaux sera grandement transformée. Elle permettra la mise en circulation des bus à haut niveau de service (BHNS) sur l'actuelle ligne 9.

En parallèle, plus d'un kilomètre de bandes cyclables sera créé. Pour les piétons, une dizaine de nouvelles traversées à l'air libre remplacera les passages souterrains, ceci dans le but de réduire la coupure que représente actuellement cette avenue. Au centre de ces aménagements, la nouvelle place de la Clergère se pose comme un lieu incontournable en devenant en même temps une place publique et un carrefour traversé en son centre par les bus.

Plus de 70 nouveaux arbres seront plantés, 50 places pour vélos créées et une vingtaine de places de parc supprimées.

CALENDRIER ET COÛTS

Études de projet ^[1]	2019 – 2020
Enquête publique	2021
Vote des crédits d'ouvrage au Conseil communal	2022
Démarrage des travaux	2023 ^[2]
Coût	CHF 20 millions ^[3]

^[1] Cofinancées par le Canton
^[2] Pour une durée de 3 ans, sous réserve de l'aboutissement des procédures administratives.
^[3] Cofinancés par la Confédération à hauteur de 35%



Plan de réaménagement de l'av. de Lavaux



1 Interface de bus à la Clergère, vue depuis le Nord

LES ÉCHOS DE LA DÉMARCHÉ PARTICIPATIVE*

- Corriger l'ambiance sombre de la place en travaillant sur l'ensoleillement et les ombres portées
- Renforcer les relations entre la place, le collège Arnold Reymond et le bourg de Pully
- Améliorer la gestion de l'espace consacré aux différents modes de transport

* Lorsqu'en 2014, la Municipalité a souhaité tester pendant une année un projet de réaménagement de la rue de la Poste, les réactions suscitées ont montré l'attention que portent les Pullyériens à cette question. Prenant la mesure de cet intérêt, la Municipalité a décidé d'ouvrir la discussion en incluant la population afin de faire évoluer la réflexion générale lancée sur la centre-ville et ses espaces publics. Entre le printemps et l'automne 2016, la place de la Clergère, puis la place Neuve, la place de la Gare et la rue de la Poste ont successivement fait l'objet d'ateliers où les participants et participants de la démarche ont notamment pu concrétiser leurs propositions sur des maquettes.



2 Nouvelle traversée piétonne au droit du collège Arnold Reymond



3 Giratoire à l'intersection entre l'av. de Lavaux et le ch. des Roches

RUE DE LA POSTE

Accès principal au centre de Pully, la rue de la Poste deviendra plus conviviale pour la population grâce à la diminution du trafic. La circulation se fera à 30 km/h et la largeur de la route sera réduite. Les trottoirs seront élargis et agrémentés d'une quarantaine d'arbres.

Les commerçants pourront profiter de cette largeur supplémentaire pour valoriser leurs vitrines ou installer des terrasses. Les places de parc devant les commerces seront en grande partie maintenues.

CALENDRIER ET COÛTS

Études de projet	2018 – 2019
Enquête publique	2019
Vote des crédits d'ouvrage au Conseil communal	2020
Démarrage des travaux	2020 ^[1]
Coût	CHF 7 millions

^[1] Pour une durée de 2 ans, sous réserve de l'aboutissement des procédures administratives.



Plan de réaménagement de l'av. Samson Reymond et de la rue de la Poste



1 Rue de la Poste et Maison Püllérane

LES ÉCHOS DE LA DÉMARCHÉ PARTICIPATIVE

- Tranquilliser la rue de la Poste en diminuant la vitesse autorisée du trafic
- Conserver du stationnement
- Contenir le trafic de transit mais maintenir un centre-ville facilement accessible en voiture



2 Haut de l'av. Samson Reymond



4 Double sens sur l'av. Samson Reymond (coupe)



3 Bas de l'av. Samson Reymond